

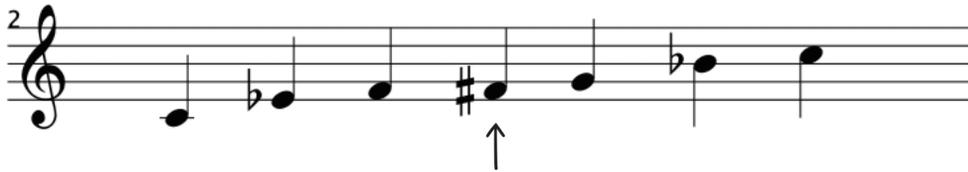
C ブルーノートペンタトニックスケール



Root b3 4 5 b7 Root

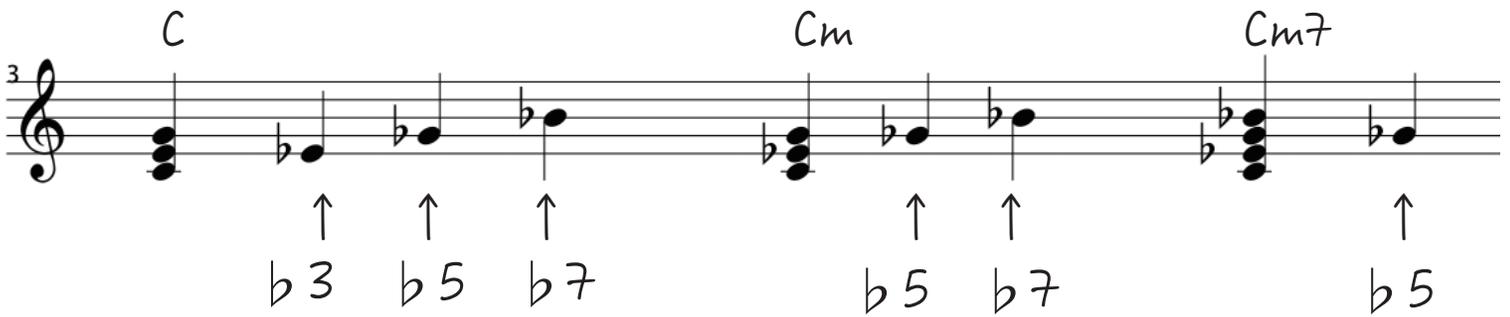
★ペンタトニックとは5音音階の事。

C ブルーノートスケール



★1940年代~から出てきた音。
この音からは飛ばない事。(ダサイ!)
ファカソへ解決する事。

各コードそれぞれに対してのブルーノートの考え方



★見ての通りコードタイプによりブルーノートは増減する。

[Ckey のブルース]

C7 F7 C7 C7
F7 F7 C7 C7
G7 F7 C7 (G7)

[Ckey の JAZZ ブルース]

C7 F7 C7 C7^{#9}
F7 F7 C7 Em7 A7
Dm7 G7 C7 A7 D7 G7

★Cのブルーノートスケール一発でOK!!

JAZZの場合、後半(Em7A7から)はバツプのやり方に変える事。